GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

ESTÉTICA DENTAL

Curso 2017- 2018

(Fecha última actualización: 11/09/2017)
(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 13/06/2017)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
4. De Patología y Terapéutica Odontológica	Odontología Restauradora y Endodoncia	4º	2º	6 (3 teóricos y 3 prácticos)	Obligatoria

PROFESOR(ES)	**DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS** (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)
• Dra. Rosa Pulgar Encinas. Profa. Titular. Coordinadora. (Teoría y prácticas) • Dra. Cristina Lucena Martín. Profa. Titular. (Teoría y prácticas) • Dr. Santiago González López. Prof. Titular. (Teoría) • Dra. Paloma González Rodríguez. Profa. Titular. (Prácticas) • Dra. Virginia Robles Gijón. Profa. Asociada. (Prácticas) • Dr. Rafael Jiménez Liñán (Prácticas)	Dpto. Estomatología. Facultad de Odontología. Edificio Máximo. Campus Cartuja s/n. 18071-Granada. Mail y despachos: Profa. Rosa Pulgar: rpulgar@ugr.es Despacho nº 217. Tel. 958-248983 Profa. Cristina Lucena: clucena@ugr.es Despacho nº 220. Tel. 958-242949 Prof. Santiago González: sglopez@ugr.es Despacho nº 221. Tel. 958-243803 Profa. Paloma González: mpaloma@ugr.es Despacho nº 262. Tel. 958-249665 Profa. Virginia Robles: vroble@ugr.es Despacho nº 220. Tel. 958-243803 Prof. Rafael Jiménez: rjlinan@gmail.com Despacho nº 220. Tel. 958-248983.
	HORARIO DE TUTORÍAS
	Profa. Rosa Pulgar: Lunes 13-14, martes 9-12, miércoles de 9-11 Profa. Cristina Lucena: Miércoles 9-11 y jueves de 8,30-12,30 Prof. Santiago González: Miércoles y jueves de 10-13 Profa. Paloma González: Jueves y viernes de 10-13 Profa. Virginia Robles Gijón: Lunes: 8h- 10h y 13-14h; martes: 8-11h

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE	OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR
Grado en ODONTOLOGÍA	

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)

Tener cursadas las asignaturas correspondientes a la materia de Odontología Restauradora y Endodoncia, es decir, Patología Dental, Operatoria Dental, Odontología Restauradora y Endodoncia Clínica. Tener conocimientos adecuados sobre Prótesis Estomatológica (I, II, III) y sobre Materiales Odontológicos (I y II)

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

La materia de Odontología Restauradora y Endodoncia estudia los procesos patológicos que afectan al diente como órgano y los procedimientos médicos - quirúrgicos, así como el uso clínico de los materiales dentales, encaminados a restaurar la salud, la morfología y la estética del diente como unidad y como conjunto dentro del aparato estomatognático. Por este motivo, la asignatura Estética Dental, integrada en esta materia, incluye los contenidos vinculados a la restauración estética del diente como unidad y su integración en el contexto de la sonrisa del paciente.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Generales:

CG.20. Obtener y elaborar una historia clínica que contenga toda la información relevante
CG.22. Tener capacidad para elaborar un juicio diagnóstico inicial y establecer una estrategia diagnóstica razonada, siendo competente en el reconocimiento de las situaciones que requieran una atención odontológica urgente.

Específicas:

CE-IV.3.3. Determinar e identificar los requisitos estéticos del paciente y de las posibilidades de satisfacer sus inquietudes
CE-IV.4.11. Diseñar, preparar los dientes, prescribir, registrar, realizar pruebas clínicas y colocar y poner en servicio restauraciones indirectas: incrustaciones, carillas o frentes laminados estéticos y coronas unitarias
CE-IV.4.14. Realizar procedimientos estéticos convencionales desde una perspectiva multidisciplinar

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Al concluir el periodo formativo el alumno será capaz de:

1. Valorar el papel del tercio inferior facial en la armonía estética del rostro.
2. Analizar la sonrisa del paciente y definir los rasgos que la definen y alteran.
3. Analizar el papel de la posición dentaria y de los planos oclusales en la estética de la sonrisa.
4. Modificar la posición aparente y la forma de los dientes con remodelado coronal mínimamente invasivo.
5. Analizar las características ópticas de los dientes
6. Realizar la toma de color con sistemas clínicos convencionales
7. Transmitir las características diferenciadoras de la forma y color de los dientes
8. Diagnosticar y tratar las discromías dentarias.
9. Realizar restauraciones estéticas directas en dientes anteriores y posteriores.
10. Indicar cirugía gingival estética
11. Indicar frentes laminados de cerámica
12. Indicar las restauraciones estéticas indirectas posteriores basándose en la necesidad biomecánica y estética
13. Conocer los medios y los métodos preventivos necesarios para conseguir una estética correcta en implantología.

14. Valorar el tratamiento de problemas estéticos orales en función de factores socioeconómicos y culturales y de acuerdo a los principios deontológicos.
15. Establecer criterios y estrategias para su actualización profesional y científica en el campo de la Estética Dental.
16. Determinar el nivel requerido para el tratamiento de un paciente y reconocer sus limitaciones como profesional para que no quede comprometida la calidad asistencial que recibe el paciente.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Tema 1. Presentación. Concepto de Estética. Aspectos generales relacionados con la Estética Dental.

Tema 2. Estética facial. Contenidos: La estética facial: "La armonía de todo un conjunto." Evolución y aceptación del cambio por la edad.

Tema 3: Estética del diente unitario. Contenidos: Macro y micromorfología dentaria de interés en Estética Dental.

Tema 4. Análisis de la sonrisa. Contenidos: Concepto de sonrisa. Elementos que la componen. Percepción visual. Análisis de la sonrisa. Alteraciones. Posibilidades terapéuticas.

Tema 5. Corrección óptica de la malposición dentaria leve. Contenidos: Efectos visuales. Situaciones clínicas: posibilidades de actuación.

Tema 6. Recontorneado estético. Contenidos: Indicaciones y contraindicaciones del recontorneado. Técnica clínica.

Tema 7. El color. Contenidos: Conceptos generales. El color del diente humano. Otras características ópticas. Medición del color en Odontología.

Tema 8. Blanqueamiento. Tratamiento de las discoloraciones dentales. Contenidos: Generalidades. Pastas blanqueadoras. Técnicas para el tratamiento de las alteraciones del color: Microabrasión del esmalte. Técnicas de blanqueamiento vital. Blanqueamiento no vital.

Tema 9. Restauraciones directas de composite. Sector anterior. Contenidos: Restauraciones directas del sector anterior. Restauraciones de lesiones de clase IV. Frentes laminados: metodología del cambio de color y de la forma.

Tema 10. Restauraciones directas de composite. Sector posterior. Contenidos: La obtención de la estética en el sector posterior. Metodología para la restauración de la anatomía y la caracterización de la superficie oclusal.

Tema 11. Restauraciones indirectas. Carillas de cerámica. Contenidos: Las carillas de cerámica. Metodología clínica de la preparación. Impresiones, fabricación y cementación.

Tema 12. Restauraciones indirectas. Inlays y onlays. Contenidos: Los inlays y onlays estéticos. Indicaciones. Metodología clínica de la preparación. Ajuste oclusal y cementación.

Tema 13. Estética gingival. Contenidos: Procedimientos de restauración estética gingival. Procedimientos quirúrgicos para

la obtención de una estética gingival correcta. Alargamiento quirúrgico de las coronas.

Tema 14. Estética en Implantología. Contenidos: La estética en implantología.

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres

1. Seminario/taller fotografía digital en Odontología
2. Seminario/taller de análisis de la sonrisa
3. Seminario/ taller de sonrisa gingival

Prácticas de Laboratorio

Práctica 1. Realización de un puente de Maryland provisional
Práctica 2. Corrección anatómica de un incisivo lateral cónico. Cambio de forma y de color
Práctica 3. Cierre de diastemas
Práctica 4. Fractura de incisivo central (II de Roth), con modelado en cera y realización de llave de silicona.
Práctica 5. Toma de color. Guías. Espectrofotómetro. Reparación de composites. Microarenado.
Práctica 6: Gran reconstrucción de composite en un molar.
Práctica 7. Práctica final. Acabado y pulido. Terminación de modelos

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

1. Vanini, Lorenzo***."Conservative restoration of anterior teeth ".***Viterbo: ACME, 2007
2. Goldstein, Ronald E. **Cambie su sonrisa : descubra cómo una nueva sonrisa puede cambiar su vida** / Ronald E. Goldstein ; colaboradores Louis S. Belinfante, Farzad R. Nahai, Foad Nahai
Chicago ; Barcelona [etc.] : Quintessence, 2011
3. Ahmad, Irfan. ***"Protocols for predictable aesthetic dental restorations".*** Oxford; Ames, Iowa: Blackwell Munksgaard, 2006.
4. Ahmad, Irfan. ***"A clinical guide to anterior dental aesthetics"***. London: British Dental Association, 2005
5. Terry, Douglas. ***"A Natural aesthetics with composite resin"*** Mahwah, NJ: Montage Media Corp., 2004.
6. Chu, Stephen J. ***"Fundamentals of color: shade matching and communication in esthetic dentistry"***. Chicago: Quintessence Pub. Co., 2004.
7. Magne, Pascal. ***"Restauraciones de porcelana adherida en los dientes anteriores: método biomimético"***. Barcelona [etc.] : Quintessence, 2004
8. Rufenacht, Claude R. ***"Principios de integración estética"***. Barcelona[etc.]: Quintessence , 2001
9. Touati, Bernard. ***"Odontología estética y restauraciones cerámicas".*** Barcelona. Masson, 2000
10. Kina, Sidney. **Invisible : restauraciones estéticas cerámicas** / Sidney Kina, August Bruguera.
Buenos Aires ; Madrid [etc.] : Editorial Médica Panamericana, 2011.
11. Goldstein, Ronald E. **Odontología estética** / Ronald E. Goldstein Barcelona : Ars Medica, 2002. Vol I y II
12. Kano, Paulo**. Desafiando la naturaleza** / Paulo Kano Sao Paulo ; Barcelona [etc.] : Quintessence, 2012
13. Hirata, R. **Tips. Claves en Odontología Estética**. Hirata, R. Buenos Aires. Panamericana. 2012.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

1. Journal of Esthetic and Restorative Dentistry. (Recurso electrónico. Disponible en papel de 2004 a 2007).
2. Journal of Esthetic Dentistry. (Recurso electrónico. Disponible en papel de 1993 a 1998).
3. Practical Periodontics and Aesthetic Dentistry. (Recurso electrónico. Disponible en papel desde el año 2000).
4. Journal of Oral Rehabilitation. (Recurso electrónico. Disponible en papel de 2000 a 2004).

ENLACES RECOMENDADOS

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

METODOLOGÍA DOCENTE

Las actividades formativas propuestas se desarrollarán desde una metodología participativa y aplicada que se centra en el trabajo del estudiante (presencial y no presencial, individual y grupal). Las clases teóricas, los seminarios, las clases prácticas, las tutorías, el estudio y trabajo autónomo y el grupal son las maneras de organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de esta materia.

1. Lección magistral (Clases teóricas-expositivas)
Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos.
Propósito: Transmitir los contenidos de la materia motivando al alumnado a la reflexión, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos y formarle una mentalidad crítica.

2. Actividades prácticas (Clases prácticas)
Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado como debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos.
Propósito: Desarrollo en el alumnado de las habilidades instrumentales y procedimientos de la materia.

3. Seminarios
Descripción: Modalidad organizativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje donde tratar en profundidad una temática relacionada con la materia. Incorpora actividades basadas en la indagación, el debate, la reflexión y el intercambio.
Propósito: Desarrollo en el alumnado de las competencias conceptuales e instrumentales así como los procedimientos la materia.

4. Actividades individuales (Estudio y trabajo autónomo)
Descripción:
1) Actividades (guiadas y no guiadas) propuestas por el/la profesor/a a través de las cuales y de forma individual se profundiza en aspectos concretos de la materia posibilitando al estudiante avanzar en la adquisición de determinados conocimientos y procedimientos de la materia
2) Estudio individualizado de los contenidos de la materia
3) Actividades evaluativas (informes, exámenes, etc.)
Propósito: Favorecer en el estudiante la capacidad para autorregular su aprendizaje, planificándolo, diseñándolo, evaluándolo y adecuándolo a sus especiales condiciones e intereses.

5. Actividades grupales (Estudio y trabajo en grupo)
Descripción: Actividades (guiadas y no guiadas) propuestas por el profesor a través de las cuales y de forma grupal se profundiza en aspectos concretos de la materia posibilitando a los estudiantes avanzar en la adquisición de determinados conocimientos y procedimientos de la materia.
Propósito: Favorecer en los estudiantes la generación e intercambio de ideas, la identificación y análisis de diferentes puntos de vista sobre una temática, la generalización o transferencia de conocimiento y la valoración crítica del mismo.

6. Tutorías académicas
Descripción: manera de organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se basa en la interacción directa entre el estudiante y el profesor.
Propósito: 1) Orientan el trabajo autónomo y grupal del alumnado, 2) profundizar en distintos aspectos de la materia y 3) orientar la formación académica-integral del estudiante.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Su evaluación se realizará en base a los siguientes criterios:

1. Asistencia regular a las clases. Participación en ellas.
2. Asistencia a prácticas; evaluación continua de las prácticas
3. Pruebas escritas, u orales sobre los contenidos del programa
4. Participación en las actividades docentes propuestas por el profesor.
5. Trabajos opcionales (consultar con el profesor)
6. Asistencia a Congresos, Jornadas y otros eventos relacionados con la asignatura.

Se realizará una prueba de evaluación final. La prueba consistirá en contestar a cuestiones relacionadas con los contenidos teóricos de la asignatura. Igualmente, se podrá incluir la resolución de casos clínicos. En este caso, los alumnos deberán plantear el diagnóstico y alternativas de tratamiento sobre los casos clínicos que se les muestren. Se les proporcionará fotografías, radiografías y la información clínica pertinente al caso para que puedan analizarlo correctamente. La duración será de aproximadamente dos horas. Los casos que se les presentarán, estarán directamente relacionados con los contenidos teóricos y prácticos desarrollados en la asignatura a lo largo del curso. Para las convocatorias extraordinarias se realizará una prueba de características similares a la descrita para el examen final. Los exámenes teóricos se aprobarán con una nota mínima de 7, ponderándose esta nota a efectos de evaluación.

En la asistencia a clase teórica se hará control de firma diario. Los créditos teóricos son presenciales por lo que se exige una asistencia mínima del 80% de las horas lectivas. LA ASISTENCIA A PRÁCTICAS también ES OBLIGATORIA y aquellos alumnos que acumulen más de 2 faltas no justificadas o no puedan realizarlas por no haber preparado el material necesario previamente requerido, tendrán las prácticas suspensas.

PARA APROBAR LA ASIGNATURA el alumno HA DE APROBAR TANTO LAS PRÁCTICAS COMO LA TEORÍA y cumplir con los criterios de asistencia descritos a las clases teóricas y prácticas. Si se suspende la Teoría, pero no las Prácticas, o viceversa, la parte aprobada sólo se guardará hasta la convocatoria extraordinaria. Una vez superadas las dos partes, la nota final será la obtenida según la siguiente proporción:
Nota de teoría: tendrá un valor del 60% (cumpliendo la presencialidad del 80%)
Nota de prácticas: tendrá un valor del 40% (cumpliendo la presencialidad del 80%)

REVISIÓN DE EXÁMENES Todos los alumnos que lo deseen podrán revisar sus exámenes y calificaciones obtenidas. Para ello se fijarán, con suficiente antelación, una fecha y horario determinados. La revisión será llevada a cabo por el alumno con su profesor correspondiente.

INFORMACIÓN ADICIONAL
Horarios de clases; aulas, información sobre grupos, material de prácticas etc. se comunicarán oportunamente a través del tablón de docencia antes del comienzo del segundo cuatrimestre, del comienzo de la docencia de esta asignatura